

АЭРОФЛОТ

АЭРОФЛОТ
Российские авиалинии

STYLE

APRIL 2016

16+

БЕЛОЕ
НА БЕЛОМ

ВСЕ ТRENДЫ
СВАДЕБНОЙ МОДЫ

МЕДОМ
НАМАЗАНЫ

ЛУЧШИЕ ОТЕЛИ ДЛЯ
«СЛАДКОГО» МЕСЯЦА

ТЕЛЕСНАЯ
ОБОЛОЧКА

ЧТО НАДО ЗНАТЬ
О МАССАЖЕ

ДЖЕННИФЕР
ЭНИСТОН

ПРОДОЛЖАЕТ
ВОДИТЬ ЗА НОС ВСЕХ

Совсем НЕВЕСТА



Глава клиники «Bellefontaine»
София Бигвава и пластический
хирург Хавьер Де Бенито

РЕКАЛАМА



РОСКОШЬ БЫТЬ СОБОЙ

«Рекомендация в моей области — дело столь ответственное, что каждую процедуру, предлагаемую пациентам, я предварительно опробую на себе», — признается создательница и владелица клиники «Бельфонтейн», доктор косметолог-дерматолог, кандидат медицинских наук София Бигава. Встреча с Хавьером оказалась для меня настоящим подарком судьбы. Я увидела в докторе де Бенито не просто профессионала высочайшего класса, но, самое главное, единомышленника, разделяющего мое понимание профессии. Согласие доктора Бенито работать в моей клинике — для меня большая честь. И я хотела бы познакомить читателей с этим потрясающим человеком».

ИМЕННО ВАС МЫ УВАЖАЕМ

НАУКА КАК ИСКУССТВО

Пластический хирург работает, как художник. Он должен чувствовать объем и пропорции, ощущать баланс, понимать гармонию. Ведь тело человека и, в особенности его лицо, — это образ, который ты меняешь. А это очень ответственная и тонкая вещь.

О ПАЦИЕНТАХ

Моя профессия официально звучит как «реконструктивная и эстетическая пластическая хирургия». Недавно меня спросили, сколько всего я прооперировал пациентов. Цифра поразила меня самого: примерно тридцать две тысячи! Самой маленькой моей пациентке было 10 лет. Я оперировал ей лопоухость. А самой старшей — 90 лет. Очаровательная парижанка, очень элегантная дама. Она хотела сделать подтяжку лица и блефаропластику. Блефаропластику я ей сделал. Но в подтяжке лица отказал. Объяснил, что подтяжка требует глубокого наркоза, а в возрасте 90 лет организм похож на мозаику: вытаскиваешь одну деталь — и все может посыпаться.

О ПРАВЕ СКАЗАТЬ НЕТ

Я считаю, что есть три принципиальных критерия отбора специалиста в моей области. Первое, это личная рекомендация. Вы должны лично увидеть человека, которого оперировал этот пластический хирург. Второе, вы должны встретиться с этим хирургом до операции не менее двух раз, а лучше три. Вы должны быть уверены в том, что вы доверяете не только его рукам, но и его голове, интеллекту, образованию, вкусу и, самое главное, его сердцу. Потому что хирург, работающий в моей области, должен человека не только видеть, но и чувствовать. Иначе он нарушит вашу индивидуальность вместо того, чтобы ее подчеркнуть. И третье, пластический хирург должен быть с вами честен.

Вы должны быть уверены, что этот специалист будет смело говорить вам «нет», исходя из соображений вашей пользы, а не из соображений собственной выгоды.

Необходимость хирургического вмешательства определяет, конечно, только сам пациент. Но рядом должен быть доктор, которому вы доверяете настолько, что делегируете ему право сказать «нет». Доверяете его глазу, опыту и восприятию вашей личности так же, как себе или даже больше. Ведь в результате, этот самый доктор станет вашим зеркалом.



В апреле и мае 2016 года доктор Хавьер Де Бенито будет принимать в клинике «Bellefontaine» по предварительной записи. В своих процедурах он использует инновационные средства Bellefontaine — уникальные по силе воздействия продукты ухода за кожей.

О ПРОДЛЕНИИ МОЛОДОСТИ

Мир очень изменился. В средние века люди умирали в 27 лет, в XIX веке человек в 45 лет считался стариком. А теперь мы все чаще живем и по 80, и по 90 лет. Сегодня женщина в 50 лет возглавляет корпорацию, находится на пике карьеры и хочет чувствовать себя уверенно как можно дольше. Она и приходит ко мне, чтобы эту уверенность подкрепить. Поэтому я вижу свою предназначение в том, чтобы помочь человеку раскрыть свою индивидуальность. Высшая похвала для меня — если мою работу никто не заметит, а просто отметят: «Что-то вы помолодели. Что сделали, чтобы так чудесно выглядеть?»

Москва, Композиторская ул., 15/8
тел.: +7 (495) 784-6228, +7 (925) 507-2797
www.bellefontaine.ru, beauty@bellefontaine.ru



Клиника
Bellefontaine